

ΚΩΣΤΑΣ ΔΑΜΙΑΝΙΔΗΣ — ΑΝΤΩΝΗΣ ΖΗΒΑΣ

ΤΟ
ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ
ΣΤΗΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΝΑΥΠΗΓΙΚΗ
ΤΕΧΝΗ



ΕΚΔΟΣΗ ΕΟΜΜΕΧ
ΑΘΗΝΑ 1986

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΗ	11
ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ	13
ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ	15
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 ΤΟ ΤΡΕΧΑΝΤΗΡΙ	
1.1 ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	19
1.2 Η ΙΣΤΙΟΦΟΡΙΑ	21
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΝΑΥΠΗΓΙΚΗ ΣΤΟΝ ΕΛΛΑΔΙΚΟ ΧΩΡΟ	31
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3 Η ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ	
3.1 ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΙΣ ΜΕΘΟΔΟΥΣ ΧΑΡΑΞΗΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΚΑΪ ΚΙΟΥ	39
3.2 Η ΣΕΙΡΑ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ – ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΧΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ	40
3.3 Η ΚΑΡΕΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ ΠΩΔΟΣΤΑΜΑΤΑ	41
3.4 ΤΑ ΣΤΡΑΒΟΣΥΛΛΑΪΗ ΠΟΣΙΣΣ	47
3.5 ΣΥΝΔΕΤΙΚΑ ΚΑΙ ΒΟΗΘΗΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	57
3.6 ΤΟ ΠΕΡΙΣΩΜΑ ΚΑΙ ΤΑ ΤΥΛΙΩΜΑΤΑ	66
3.7 ΚΑΛΑΦΑΤΙΣΜΑ-ΒΑΨΙΜΟ	73
3.8 ΞΥΛΑ ΚΑΙ ΞΥΛΑΔΙΑ	74
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ	
4.1 ΣΤΑΤΙΚΗ ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΟΥ ΣΚΑΦΟΥΣ	79
4.2 ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ ΤΟΥ ΤΡΙΧΑΝΤΗΡΙΟΥ	80
ΕΠΙΛΟΓΕΣ	81
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ	83
ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΟΡΩΝ	87
TREHADIRI BOAT/English summary	93
ΕΝΘΕΤΑ ΣΧΕΔΙΑ 1, 2, 3 & 4 ΕΚΤΟΣ ΚΕΙΜΕΝΟΥ	