

Capri

Cesare De Seta

Fotografie di Luigi Ghirri e Mimmo Jodice

ERI

INDICE GENERALE

7 ■ Cesare De Seta

CAPRI

- 11 ■ Dall'alto e dal basso
- 29 ■ Le acque
- 43 ■ L'antico
- 63 ■ La luce di Bisanzio
- 71 ■ Un lungo medioevo
- 97 ■ Fiori barocchi
- 109 ■ Fasti aristocratici e borghesi
- 137 ■ Flora privata e pubblici cementi

151 ■ AI MARGINI DEL GRAND TOUR

- 152 ■ Antologia
- 156 ■ W. Goethe
- 159 ■ N. Hadrawa
- 163 ■ F. Mendelssohn
- 164 ■ A. Kopisch
- 169 ■ F. Gregorovius
- 182 ■ E. Castelar
- 189 ■ N. Douglas

201 ■ Attilio Stazio e Rosaria Pulinas Stazio

GUIDA AI MONUMENTI – Parte I

Dalla Preistoria all'età romana

- 202 ■ Le vicende
- 214 □ Palazzo a Mare
- 220 □ Villa Jovis

- 231 □ Damecuta
- 235 □ Resti di altre ville
- 237 □ La Grotta Azzurra e altre grotte

243 ■ Tullia Pacini

GUIDA AI MONUMENTI – Parte II

Dal Medioevo all'età moderna

- 245 □ San Costanzo
- 253 □ Lo Palazzo
- 257 □ Il convento delle Teresiane e la chiesa di San Salvatore
- 261 □ La Certosa di San Giacomo
- 266 □ Cappella di San Michele o de La Croce
- 268 □ San Michele Arcangelo ad Anacapri
- 272 □ Cappella di Sant'Antonio
- 273 □ Santa Sofia
- 276 □ Santa Maria di Costantinopoli
- 278 □ Santa Maria a Cetrella
- 280 □ La Casa Rossa
- 283 □ Villa San Michele

285 ■ BIBLIOGRAFIA

290 ■ INDICE DEI NOMI, DEI LUOGHI E DELLE COSE NOTEVOLI

295 ■ Testo francese

309 ■ Testo inglese
