

JAYENGBAYA

Memahami Pemikiran Orang Jawa

NORIAH MOHAMED



JAYENGBAYA

Memahami Pemikiran Orang Jawa

NORIAH MOHAMED

PENERBIT UNIVERSITI KEBANGSAAN MALAYSIA
BANGI • 1993

PUSTAKA PERDANA



1004704

K a n d u n g a n

Senarai Jadual dan Rajah ...9
Penghargaan ...11

1 Pendahuluan

Pemilihan Teks ...13 • Ruang Lingkup Kajian ...16 • Metode Kajian ...17 • Sorotan Karya ...18 • Catatan ...24

2 Latar Belakang Sejarah Surakarta

Pengenalan ...26 • Pemerintahan Belanda *ala* Perancis ...28 • Pemerintahan Inggeris ...30 • Pemerintahan Belanda ...32 • Perang Diponegoro ...33 • Pemerintahan Belanda Selepas 1830 ...35 • Struktur Masyarakat Surakarta ...36 • Cina di Jawa, Khususnya di Sukarta pada tahun 1800 - 1830-an ...43 • Suasana Keseluruhan ...46 • Latar Belakang Pengarang ...48 • Penemuan Teks ...57 • Kepengarangan Teks *Jayengbaya* ...59 • Pentarikan Teks ...68 • Catatan ...74

3 Perbandingan Teks

Pengenalan ...82 • Persamaan, Kekurangan dan Kelainan Teks *Jayengbaya* ...83 • Isi ...88 • Bahasa ...105 • Kelainan Morfologi antara Versi-versi ...113 • Metode Pengarang ...114 • Catatan ...115

4 Analisis Teks *Jayengbaya*

Pengenalan ...118 • *Jayengbaya* sebagai Tuhan ...120 • *Jayengbaya* sebagai Manusia ...128 • *Jayengbaya* sebagai Haiwan ...137 • Landasan Manusia Ideal ...142 • Catatan ...144

Senarai Jadual dan Rajah

- Jadual 3.1 Jenis-jenis tembang ...107
- Rajah 2.1 Susun lapis Masyarakat ...27
- Rajah 3.1 Pengkelompokan versi ...87
- Rajah 3.2 Konsep segiempat tepat semiotik ...93
- Rajah 3.3 Konsep semiotik versi bernalos ...93
- Rajah 3.4 Konsep binary opposition dalam *Jayengbaya* ...95
- Rajah 3.5 Hubung kait Profesion dalam *Jayengbaya* ...104
- Rajah 3.6 Nota lagu Asmaradana ...108
- Rajah 3.7 Graf tembang macapat ...109
- Rajah 5.1 Proses pembentukan nilai unggul Jawa ...162