

27 SEP 2000

Mahathir-Balai

DR MAHATHIR RASMI BALAI SENILUKIS NEGARA

KUALA LUMPUR, 27 Sept (Bernama) -- Perdana Menteri Datuk Seri Dr Mahathir Mohamad malam ini berkata Malaysia memerlukan ramai lagi pelukis bertaraf antarabangsa.

Beliau berkata: "Saya yakin pelukis kita akan jadi terkenal di seluruh dunia. Hari inipun sudah ada tetapi kita ingin melihat lebih ramai lagi."

Negara yang berbilang kaum dan budaya seperti Malaysia adalah kaya dengan asas serta inspirasi yang mendorong pelukis dan karyawan seni menonjolkan potensi dan bakat mereka, kata beliau ketika merasmikan bangunan Balai Seni Lukis Negara dalam upacara yang berwarna-warni di sini.

Dr Mahathir berkata walaupun karya pelukis berbilang kaum mempunyai latar belakang budaya tersendiri tetapi hasil karya mereka mempunyai ciri-ciri dan identiti yang dikenali sebagai seni lukis Malaysia.

Perasmian itu disertai dengan sebuah karya lukisan "carricature" yang dicipta oleh beliau sendiri yang bertopikan beret dan berpakaian ala pelukis klasik.

Dr Mahathir juga menghabiskan masa kira-kira sejam melawat perkarangan bangunan baru itu serta melihat pameran khas bertajuk Rupa Malaysia yang mneninjau seni lukis moden Malaysia. Pameran ini menyingkap perkembangan seni lukis negara dari tahun 1930-an hingga kini.

Turut hadir pada majlis itu ialah Menteri Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan Datuk Kadir Sheikh Fadzir, Ketua Setiausaha kementerian Datuk Tengku Alauddin Abdul Majid dan Pengerusi Lembaga Amanah Balai Seni Lukis Negara Tan Sri Kamarul Ariffin.

Sementara itu, Abdul Kadir ketika berucap berkata balai yang terbaru itu adalah hasil perjalanan yang sungguh berliku-liku dan mencabar yang bermula dengan bangunan kecil di No 109 Jalan Ampang di Dewan Tuanku Abdul Rahman yang dirasmikan pada 1958.

Beliau berkata ianya mula menemui jalan yang sempit apabila institusi dan sekolah seni mula muncul di negara dan balai pada masa itu tidak dapat menampung kegiatan senilukis yang terus berkemang pesat.

Pada tahun 1984, Balai Seni Lukis Negara berpindah ke rumah keduanya di bangunan Hotel Majestic di Jalan Sultan Hishamuddin.

Abdul Kadir berkata bagi memperolehi bangunan yang lebih luas satu perjanjian telah termeterai antara kerajaan dan syarikat pembinaan Yeoh Tiong Lay dan hasilnya ia berpindah lagi ke bangunan baru di Jalam Termeloh pada Nov 1998.

Bangunan seluas 15,686 meter persegi itu dilengkapi lima galeri pameran, makmal seni, ruang penyimpanan khazanah senilukis, auditorium, studio fotografi, cafe dan ruang aktiviti bagi kelab seni kanak-kanak.

-- BERNAMA

GM GM FAZ