

29/03/2001

ICOM pelawa remaja cipta lagu

Hardi Effendi Yaacob; Suzan Ahmad

LAGU patriotik mungkin tidak sepopuler dan bernilai komersial seperti lagu pop, etnik kreatif, balada dan rock.

Bagaimanapun, lagu patriotik tetap mempunyai kepentingan tersendiri kerana mampu menjana kasih sayang rakyat terhadap negara.

Naib Presiden (Pembangunan Institusi) International College of Music (ICOM), Hanafie Imam, berpendapat lagu patriotik boleh memberikan banyak kesan positif terhadap masyarakat dan negara.

"Bagi saya, lagu patriotik menjadi sebahagian platform untuk kita membentuk jati diri dan sahsiah bangsa terutama di kalangan generasi muda.

"Ia boleh menanam semangat cintakan negara, bangsa dan agama. Lagu patriotik dapat mengeratkan perpaduan kaum di negara kita," katanya. Hanafie yang juga Presiden Persatuan Karyawan Malaysia (Karyawan) berkata, minat terhadap lagu patriotik boleh dipupuk di kalangan generasi muda menerusi pelaksanaan usaha yang berterusan.

"Jadikan lagu Hindustan sebagai contoh. Ada di antara kita tidak memahami bahasanya tetapi kita masih boleh menghafal liriknya. Mungkin kerana kita selalu mendengarnya di radio dan TV, sebab itu pengaruhnya berkesan.

"Jadi, saya yakin lagu patriotik boleh diminati ramai jika pelbagai usaha dilakukan untuk mempopularkannya," kata Hanafie.

Menurutnya, media cetak dan media elektronik memainkan peranan penting kerana mereka berpengaruh di kalangan masyarakat.

Bagi menyokong perkembangan lagu patriotik, ICOM kini menganjurkan Pertandingan Mencipta Lagu Patriotik Dan Persembahan Alaf Baru ICOM 2001 yang terbuka kepada karyawan seni muda bertaraf amatur.

Ia dianjurkan pada peringkat nasional di atas daya usaha ICOM sebagai sokongan terhadap pelancaran acara Patriotisme Alaf Baru oleh Perdana Menteri, Datuk Seri Dr Mahathir Mohamad, baru-baru ini.

Pertandingan itu antara lain bertujuan menggalakkan golongan belia mencintai tanah air menerusi seni penciptaan lagu.

Apa yang menarik, pertandingan yang mendapat sokongan Kementerian Belia dan Sukan serta Kementerian Kebudayaan, Keseniaan Dan Pelancongan itu tidak mengenakan sebarang yuran penyertaan.

Sebanyak 1,000 remaja dijangka menyertainya yang memberi kebebasan kepada mereka memilih genre lagu seperti pop, jazz, R&B, rock dan etnik kreatif.

"Penganjur memberi kelonggaran kepada peserta memilih irama yang disukai asalkan ia tidak lari dari konsep kenegaraan dan perpaduan. Apa yang penting ialah melodi, susunan muzik dan liriknya," ujar Hanafie.

Panel juri ialah kalangan pensyarah dan pemuzik ICOM. Mereka akan memilih 300 penyertaan terbaik pada pusingan awal berdasarkan uji bakat di setiap kawasan. Hanya 12 peserta layak ke peringkat akhir yang akan diadakan pada 25 Ogos ini, sebelum sambutan Hari Kebangsaan tahun ini.