

Puisi Melayu

TRADISIONAL

TRADISIONAL

Seri Perolehan dan Genre-day Pungut

Harun Mahidin

NASKHAH CONTOH
SAMPLE COPY

Divisi Belia dan Pustaka

Persekitaran Pendidikan Malaysia

Kuala Lumpur

NASKHAH PEMELIHARAAN
PERPUSTAKAAN NEGARA MALAYSIA

26 DEC 1989

Puisi Melayu

TRADISIONAL

Satu Pembicaraan Genre dan Fungsi

Harun Mat Piah

Dewan Bahasa dan Pustaka
Kementerian Pendidikan Malaysia
Kuala Lumpur
1989

28 FEB 1990
Pusat Perpustakaan Negara
Malaysia

KK 896-4245 5101
ISBN 983-62 1042-3

Cetakan Pertama 1989
© Hakipta Harun Mat Piah 1989

Hakipta terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan mana-mana bahagian, artikel, ilustrasi, isi kandungan buku ini dalam apa juga bentuk dan dengan apa cara pun sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau lain-lain sebelum mendapat izin bertulis daripada Ketua Pengarah, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur. Perundingan tertakluk kepada perkiraan royalti atau honorarium.

Ditatur Huruf oleh Dewan Bahasa dan Pustaka
Muka Taip Teks: Times New Roman (Kod 3271)
Saiz Taip Teks: 10/12 poin

M
899.231
HAR

523780

APB

Dicetak oleh
Percetakan Dewan Bahasa dan Pustaka
Lot 1037, Mukim Perindustrian PKNS,
Ampang/Hulu Kelang
Selangor Darul Ehsan
\$25.00

26 FEB. 1990
Perpustakaan Negara
Malaysia

KANDUNGAN

<i>Prakata</i>	vii
<i>Pendahuluan</i>	ix
<i>Senarai Singkatan</i>	xxxiii
<i>Nota Tentang Ejaan dan Penggunaan Istilah</i>	xxxv
BAB	
I	Puisi Melayu Tradisional: Konsep, Bentuk dan Ciri 1
II	Genre Puisi Melayu Tradisional 37
III	Pantun 105
IV	Syair dan Nazam 209
	<i>Syair</i> 209
	<i>Nazam</i> 282
V	Gurindam, Seloka dan Teka-teki 310
	<i>Gurindam</i> 312
	<i>Seloka</i> 334
	<i>Teka-teki</i> 343
VI	Talibun dan Prosa Berirama 366
	<i>Talibun</i> 366
	<i>Prosa Berirama</i> 400
VII	Teromba dan Peribahasa Berangkap 423
	<i>Teromba</i> 424
	<i>Peribahasa Berangkap</i> 459

KANDUNGAN

VIII	Mantera dan Dikir	478
	<i>Mantera</i>	478
	<i>Dikir</i>	526
IX	Kesimpulan	550
	<i>Lampiran</i>	557
	<i>Bibliografi</i>	597
	<i>Indeks</i>	613