



*MULTA* WARISAN UNIK



**M**ASYARAKAT

**M**AJMUH

PENYUSUN :

*Mohd Zahari Ishak*



PENERBIT PINANG SDN. BHD.

Penerbit Pinang Sdn. Bhd.  
No. 76, Jalan 2/133,  
Batu 6 1/2, Jalan Klang Lama,  
58000 Kuala Lumpur.  
Tel : 03 - 7788 5001  
Fax : 03 - 7788 5001

© Penerbit Pinang Sdn. Bhd.  
Cetakan Pertama 2000

Semua hak cipta terpelihara. Sebarang bahagian dalam buku ini tidak boleh diterbitkan semula atau dipindahkan dalam sebarang bentuk atau dengan sebarang cara, baik dengan cara elektronik, mekanik, penggambaran, ataupun sebaliknya tanpa izin yang bertulis terlebih dahulu daripada Penerbit Pinang Sdn. Bhd.

ISBN 983 - 055 - 339 - 6 (SIRI)  
983 - 055 - 334 - 5

Dicetak oleh :  
Pencetakan dan Perniagaan Berlian Sdn. Bhd. (107320-V)  
No. 3, Jalan SR 3/6, Taman Serdang Raya,  
Seksyen 3, 43300 Seri Kembangan,  
Selangor Darul Ehsan.

M  
305 8  
MAS  
f  
M  
992501

19 APR 2000

Perpustakaan Negara  
Malaysia

## *KANDUNGAN*

Bab 1 : Masyarakat Melayu

Bab 2 : Masyarakat Cina

Bab 3 : Masyarakat India

Bab 4 : Baba-Nyonya

Bab 5 : Senoi Dan Melayu Proto

Bab 6 : Semai

Bab 7 : Penan

Bab 8 : Suku Kaum Di Sabah

Bab 9 : Suku Kaum Di Sarawak

Bab 10 : Perpaduan Kaum

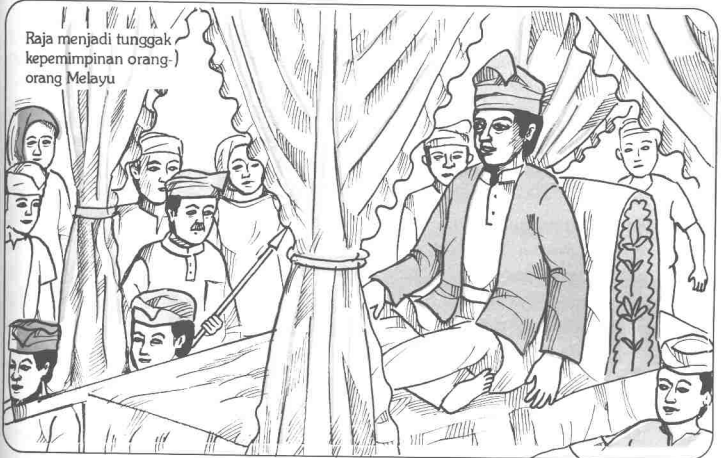
Glosari

Soalan

# BAB

## I

Raja menjadi tunggak  
kepemimpinan orang-  
orang Melayu



## *Masyarakat Melayu*

Kehidupan masyarakat Melayu di negeri-negeri Melayu umumnya berasaskan kehidupan masyarakat Melayu zaman Kesultanan Melayu Melaka. Sistem masyarakat yang diamalkan merupakan sistem berlapis. Ia hampir sama dengan sistem kasta di India. Setiap lapisan masyarakat

mempunyai tugas dan fungsinya yang tertentu.

Secara umumnya masyarakat Melayu terbahagi kepada dua golongan. Pertamanya golongan pemerintah. Golongan ini terdiri daripada raja, kerabat diraja, golongan bangsawan, pemimpin

agama, dan sebagainya.

Kedua ialah golongan diperintah. Golongan ini terdiri daripada rakyat biasa dan golongan hamba.

Raja merupakan pemerintah tertinggi negeri-negeri Melayu. Baginda mempunyai kuasa daulat dan tanggung perpaduan masyarakat. Baginda tinggal di istana dan mempunyai pelbagai kemudahan.

Bahasa yang digunakan di istana berlainan daripada yang digunakan oleh rakyat biasa. Warna kuning dianggap warna diraja. Oleh itu rakyat biasa dilarang menggunakan warna tersebut.

Kebanyakan sistem pengganti raja di negeri-negeri Melayu hampir sama dengan sistem Kesultanan Melayu Melaka. Apabila Raja mangkat, jawatan tersebut akan diberi kepada putera lelaki tertua. Namun di Perak dan Negeri Sembilan mempunyai sedikit perbezaan.

Golongan pembesar pula ialah mereka yang melaksanakan proses pemerintahan. Ia terdiri daripada bendahara, bendahari, temenggung, dan laksamana.

Kalangan pembesar biasanya bukan kerabat diraja. Jawatan mereka dilantik turun-temurun.

Pemimpin agama atau pendeta termasuk juga golongan bangsawan. Mereka adalah golongan intelek pada masa itu. Golongan ini menjadi

penasihat raja dan kerajaan.

Rakyat pula terdiri daripada mereka yang merdeka dan hamba. Terdapat di antara rakyat memberi khidmat awam dan ketenteraan.

Rakyat merdeka terlibat dalam pertanian sara diri dan perlombongan. Adakalanya mereka dikerah oleh raja dan pembesar apabila tenaga mereka diperlukan.

Manakala hamba pula terbahagi kepada tiga golongan iaitu hamba di-raja, hamba berhutang, dan hamba biasa. Amalan perhambaan dalam masyarakat Melayu bermula sejak dahulu lagi.

Hamba diraja akan tinggal di istana. Mereka berkedudukan tinggi daripada hamba lain. Mereka akan mendapat perlindungan daripada raja. Terdapat di kalangan hamba ini bekas tahanan perang dan banduan.

Hamba berhutang ialah orang yang gagal membayar hutang kepada pemiutang. Hamba ini akan dibebaskan semula setelah selesai menjelaskan hutangnya.

Sebaliknya hamba biasa akan menjadi hamba seumur hidupnya. Hamba ini dikehendaki melakukan kerja tuannya. Kadangkala kerja itu berat dan kasar.

Budaya masyarakat Melayu juga dikatakan berasal daripada Kesultanan Melayu Melaka. Ia meliputi cara hidup, kelakuan, pemikiran, dan