

Raja Nazrin ajak hayati kemerdekaan

100 koleksi foto arkib NSTP dipamerkan di Galeri Petronas

Oleh Siti Fatimah Mohamed
Anwar

KUALA LUMPUR: Raja Muda Perak, Raja Dr Nazrin Shah, meminta rakyat negara ini khususnya generasi muda menghayati erti kemerdekaan menerusi koleksi foto yang memaparkan rentetan peristiwa penting negara.

Baginda bertitah, walaupun negara sudah mengecapi kemajuan, sejarah tidak seharusnya dipinggirkan kerana ia memberi peluang kepada kita untuk menyingkap semula, menerima dan memahami tanpa prejudis atau berat sebelah terhadap pembangunan negara.

"Hakikatnya, sejarah pembangunan sesuatu bangsa turut membatikan paparan visual yang bukan saja menggambarkan rentetan peristiwa yang dramatik, malah seni fotografi juga memberikan satu tanggapan dan imaginasi terhadap sesuatu bangsa.

"Dalam konteks ini, wartawan foto memainkan peranan sebagai sejarawan sosial, menyumbang bakti kepada seluruh rakyat melalui penghasilan imej yang boleh dijadikan rujukan peribadi dan pengetahuan mereka sebagai individu dan rakyat.

"Koleksi foto tidak boleh dilihat sebagai sekeping gambar semata-mata, tetapi dijadikan perantara terbaik menzahirkan peristiwa penting negara termasuk Hari Kemerdekaan," titah baginda merasmikan 'Pameran Kewartawanan Foto Dan Imej Malaysia Moden', di sini, semalam.

Hadir sama, Ketua Pengarang Kumpulan New Straits Times Press (M) Berhad (NSTP), Datuk Hishamuddin Aun dan Pengarah Galeri Petronas, Tengku Nasariah Tengku Syed Ibrahim.

Pameran sepanjang tahun itu yang



RENTETAN SEJARAH: Raja Nazrin melihat foto sambil diperhatikan Hishamuddin (kanan) dan Pengerusi Bernama, Datuk Annuar Zaini di Pameran Kewartawanan Foto Dan Imej Malaysia Moden, di Galeri Petronas, semalam.

diadakan di Galeri Petronas sempena sambutan ulang tahun Kemerdekaan Malaysia yang ke-50, memaparkan 100 koleksi foto daripada arkib NSTP mengenai peristiwa penting berhubung sosial, budaya dan sejarah negara sejak merdeka.

Raja Nazrin bertitah, pameran itu bermanfaat kepada rakyat kerana ia berkisar mengenai sejarah Malaysia dan pembentukan negara yang dikumpulkan oleh ahli sejarah profesional sejak lebih 50 tahun lalu.

"Pameran ini juga adalah pengiktirafan terhadap kerjaya warta-

“ Koleksi foto
dijadikan
perantara terbaik
menzahirkan
peristiwa penting
negara”

Raja Nazrin Shah
Raja Muda Perak

wan foto yang berfungsi sebagai artis, kerana sumbangan mereka terlalu besar dan tidak ternilai khususnya terhadap pembangunan bangsa.

"Wartawan ini menghasilkan simbol dan imej melalui lensa kamera mereka yang memberi kesan terhadap kehidupan masyarakat, namun mereka sering dipinggirkan terutama dalam konteks kesenian Malaysia," katanya.

Raja Nazrin juga mengucapkan tahniah kepada Galeri Petronas, NSTP dan semua yang terbabit dalam penganjuran pameran ini.