

Sisi hidup Tun Siti Hasmah di pentas teater
Kosmo Online
April 17, 2012

SETAHUN jangka masa yang diambil pihak produksi yang bakal dikemudikan oleh Adlin Aman Ramlie untuk memperoleh kata setuju daripada bekas wanita pertama negara paling lama, Tun Dr. Siti Hasmah Mohamad Ali.

Persetujuan yang dimaksudkan adalah kebenaran untuk mengangkat kisah hidupnya di sisi mantan Perdana Menteri keempat, Tun Dr. Mahathir Mohamad untuk dipentaskan dalam naskhah teater di Istana Budaya.

Menurut Adlin selaku pengarah teater Tun Siti Hasmah, plot dan kronologi pasangan bekas Perdana Menteri itu tidak akan jauh tersasar dan pihaknya akan mempersembahkan ruang peribadi Tun Siti Hasmah yang jarang diketahui umum.

"Kami akan memilih peristiwa-peristiwa penting dalam kehidupan wanita yang sentiasa berada di sisi Dr. Mahathir itu untuk dipentaskan bagi mengelakkan ia meleret dan bosankan.

"Idea asal sudah ada cuma nanti akan diperincikan dan diperhalusi melalui perbincangan lanjut bersama Tun Siti Hasmah sendiri pada awal bulan Mei nanti," ceritanya ketika sidang akhbar pengumuman teater Tun Siti Hasmah di Istana Budaya, Kuala Lumpur baru-baru ini yang turut dihadiri pengarah Istana Budaya, Datuk Mohamed Juhari Shaarani.

Pastinya cabaran untuk memampatkan kisah kehidupan seseorang ke pentas teater untuk durasi 1 jam 30 minit tidak disangkal oleh pengarah yang pernah mementaskan Muzikal P. Ramlee dan Muzikal Puteri Gunung Ledang beberapa tahun lalu.

"Tun Siti Hasmah seorang yang sangat merendah diri, katanya tiada apa mengenai dirinya yang perlu diceritakan kepada semua.

"Namun saya yakin sebagai seorang ibu, isteri dan wanita yang sentiasa bersifat politikal dan berkepimpinan, pasti ada ruang untuk perasaan berkasih sayang dan percintaan mekar dalam dirinya," ujarinya.

Mengikut jadual asal, teater itu sepatutnya dipentaskan pada bulan Mei sempena sambutan Hari Ibu namun, pihak Istana Budaya merasakan pementasan itu lebih bersesuaian dilaksanakan pada bulan patriotik sempena sambutan Hari Kemerdekaan.

Sementara itu, menurut Pengerusi World Islamic Network Television Sdn. Bhd, selaku penerbit teater Tun Siti Hasmah, Datuk Paduka Khairuddin Abu Hassan, pemilihan Erra Fazira dibuat pada awal lagi memandangkan jelitawan itu sudah banyak membuat kaji selidik mengenai Tun Siti Hasmah sejak pementasan Teater Muzikal Tun Mahathir lagi.

"Masa pun sudah suntuk dan sebelum ini dia pernah membawa watak Tun Siti Hasmah dengan cemerlang, jadi tidak salah untuk memilih dia sekali lagi menggalas peranan itu," jelas suami kepada Datin Paduka Umie Aida.

Beliau juga menegaskan bahawa teater kali ini berbeza daripada pementasan Teater Muzikal Tun Mahathir sama ada fokus penceritaan, plot begitu juga mesej.

"Walaupun menggunakan pelakon yang sama, garapan yang akan dihasilkan sama sekali berlainan," katanya.

Tambah Khairuddin, Erra telah mengesahkan pembabitannya dalam teater Tun Siti Hasmah itu dua bulan lalu.

Dalam pada itu, selain Erra Fazira antara barisan pelakon yang dicadangkan untuk mementaskan teater ini ialah Aaron Aziz.

Teater ini bakal menemui peminat pada 30 Ogos hingga 8 September depan di Panggung Sari, Istana Budaya. - KHAIRUL AMRI HASSAN

Copyright © 2008. KOSMO! Online.

Source:

http://www.kosmo.com.my/kosmo/content.asp?y=2012&dt=0417&pub=Kosmo&sec=Hiburan&pg=hi_02.htm