

**Kekalkan reka bentuk tekstil tradisional – Rosmah
Utusan Online
18 April, 2012**

KUALA LUMPUR 17 April - Para pengusaha tekstil disaran mengekalkan ciri dan reka bentuk dalam setiap ciptaan mereka yang diwarisi sejak turun-temurun sebagai lambang jati diri budaya dan bangsa.

Isteri Perdana Menteri, Datin Seri Rosmah Mansor berkata, perkara itu boleh dilakukan dengan menjadikan artifak-artifak di Muzium Tekstil Negara sebagai bahan rujukan menghasilkan tekstil berasaskan motif dan reka bentuk warisan yang tinggi nilainya.

"Tekstil tradisional negara telah mengalami fasa perubahan sejak dahulu lagi sekali gus dianggap sebagai simbol seni yang terus berkembang dalam pembangunan budaya negara dan menjadi salah satu tradisi yang terus maju sejak zaman penjajahan sehingga ke hari ini.

"Ia juga menggambarkan corak budaya masyarakat berbilang kaum di negara ini," katanya ketika berucap merasmikan Muzium Tekstil Negara di sini hari ini.

Muzium Tekstil Negara ke-23 itu bakal menjadi sebuah institusi dalam menyebarkan maklumat serta menggalakkan penyelidikan mengenai tenunan, songket dan batik selain mempamerkan tekstil dari seluruh negara.

Rosmah berkata, peranan muzium pada hari ini semakin mencabar terutama dalam memenuhi jangkauan dan cita rasa pengunjung.

Justeru katanya, muzium itu disyorkan mewujudkan rangkaian kerjasama dengan muzium tekstil di negara lain dalam usaha meningkatkan prestasi dalam bidang penyelidikan ilmiah dan pameran.

"Bagi tujuan ini, muzium ini perlu dilengkapi tenaga kerja yang arif dan pakar dalam bidang tekstil agar mencapai kualiti setanding dengan pameran muzium tekstil antarabangsa," katanya.

Sementara itu, Menteri Penerangan, Komunikasi dan Kebudayaan, Datuk Seri Dr. Rais Yatim berkata, industri tekstil mampu menjana ekonomi apabila jualan kraf tekstil di negara ini mencecah sehingga RM305 juta tahun lalu berbanding RM270 juta pada 2010.

Sehubungan itu, katanya, sebuah unit rekreasi di bawah Jabatan Muzium Negara akan diwujudkan bagi menghasilkan semula ciptaan tekstil atau replika lama untuk dijual kepada peminat yang menghargai seni warisan itu.

"Kita juga boleh menangkap semula tekstil sama ada sarung yang diminati atau reka bentuk batik lama yang cantik untuk diwujudkan semula," katanya.

Hakcipta Terpelihara © UTUSAN MELAYU (M) BERHAD

Source:

http://www.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2012&dt=0418&pub=Utusan_Malaysia&sec=Dalam_Negeri&pg=dn_09.htm