

# Rakyat perlu sokong seni karya tempatan – PM

**Kita terlalu terpesona dengan hasil karya bangsa lain, kita seolah-olah tiada sesuatu yang lebih baik daripada karya mereka berbanding karya tempatan**

Oleh FAUZI JAAFAR

**KUALA LUMPUR** 3 Sept. – Datuk Seri Abdullah Ahmad Badawi meminta rakyat menyokong dan memberi pengiktirafan yang tinggi pada seni karya tempatan yang dihasilkan oleh artis dalam negara.

Perdana Menteri berkata, pada masa sekarang rakyat terlalu terpesona dan mengagung-agungkan hasil seni dan karya karyawan asing.

Kata beliau, masyarakat masih belum sedar untuk memberi galakan kepada artis-artis tempatan.

“Kita terlalu terpesona dengan hasil karya bangsa lain, kita seolah-olah menunjuk tiada sesuatu yang lebih baik daripada karya mereka berbanding karya tempatan,” kata beliau.

Beliau berkata demikian dalam ucapan pelancaran Pameran Solo Tribute To Kak Endon oleh Raja Azhar Idris di sini hari ini.

Pameran bertemakan *Fragility... Versatility* yang berasaskan kepada seni ukiran kaca turut dihadiri Timbalan Menteri Kewangan 2, Datuk Dr. Ng Yen Yen; Penge-

rusi Eksekutif Kumpulan Utusan, Tan Sri Mohamed Hashim Ahmad Makaruddin dan Pengerusi Yayasan Budi Penyayang, Nori Abdullah.

Abdullah berkata, pada masa yang sama artis tempatan perlu mencipta karya berasaskan jati diri tempatan dan imej bangsa.

“Kalau tidak orang (bangsa) lain akan mencipta karya untuk kita. Oleh itu artis tempatan perlu mengambil kesempatan ini,” kata Perdana Menteri.

Beliau berkata, Allahyarham isterinya, Datin Seri Endon Mahmood sentiasa memberi galakan dan sokongan kepada artis dan karyawan yang mengangkat seni tempatan seperti batik.

“Kak Endon melakukan banyak benda terutamanya dalam seni dan karya, mencetuskan inspirasi dan reka bentuk seni serta memberi keyakinan kepada artis dan karyawan tempatan.

“Kalau Kak Endon ada, beliau tentu gembira dengan hasil karya Raja Azhar ini,” kata beliau.

Beliau juga memuji pameran kreativiti

**ABDULLAH AHMAD BADAWI**  
Perdana Menteri



**ABDULLAH Ahmad Badawi meneliti buku penerangan Pameran Solo Tribute To Kak Endon semasa melancarkan pameran Raja Azhar Idris itu di Kuala Lumpur, semalam.**

seni ukiran kaca Raja Azhar yang begitu tinggi nilainya.

Raja Azhar, katanya, berpotensi me-

langkah lebih jauh dalam seni ukiran kaca dan berharap mencipta nama dan menjadi terkenal di peringkat antarabangsa.